

KIT DOWNES

Kit è un compositore, musicista e professore di musica che varia tra pianoforte, Organo Hammond, Organo da Chiesa e strumenti a tastiera, con numerosi progetti musicali attivi in tutto il mondo. Insegna musica e composizione musicale al Purcell School of Music e alla Royal Academy of Music (dove è professore ordinario).

Kit ha iniziato la sua carriera suonando e componendo per il gruppo britannico "Empirical" con il quale ha suonato nei palcoscenici più prestigiosi della scena mondiale. Ha ricevuto una nomination per il Mercury Music Award nomination (2010), un BBC Jazz Award, e un British Jazz Award per i suoi album solisti.

Nel 2014 ha vinto il "Best Album Award" ai "Parliamentary Jazz Awards". Nel 2015 ha registrato il suo primo album per la ECM con Thomas Strønen's intitolato "Time is a Blind Guide". L'anno precedente il Southbank Centre gli commissionò la scrittura di una partitura per l'apertura del Royal Festival Hall Organ.

Nel 2015 ha lavorato con Aldeburgh Music e Tom Challenger sul progetto 'Vyamanikal' – una serie di registrazioni che racchiudevano i differenti stili esistenti di organo religioso realizzato in varie chiese di provincia- progetto poi messo in scena dal vivo al Aldeburgh Festival.

Tra le commissioni ricevute per composizioni organistiche si rimarcano un'opera originale per la Filarmonica di Colonia e quella realizzata per Shiva Feshareki per la Union Chapel Organ. Oltre a queste si sottolineano quelle prodotte per la National Youth Jazz Orchestra, la Wellcome Trust, il Darmstadt Organ Festival 2015, la BBC Radio 2, la BBC Jazz on 3, per il Jazzwise Magazine, il Cheltenham Jazz Festival, il London Contemporary Music Festival, il London Jazz Festival e l'Aldeburgh Music.